

für Polizei registriert

VORRATSPACK

Stark gegen
Pickel !

Gegen schlechte
Zahlungsmoral



Eine Information des Bundesministeriums
für Frauen und Jugend

überreicht durch Ihre
Psychologische Beratungsstelle

freund-
lichen
Pfand-
flaschel
Ausge-
zeichnet
für Leistung
und Qualität
mit dem
CMA
Bier-Siegel
P11
alc.4,6%vol.
WÜRZIG
MILD

TiefacTot



PLUS!



SchANDFleck

MISBRÖUCH

knochenfabrik

Nur abflußrohre

ODM

und

1 50

Polst

schwarz/weiß!

Ihr blöden, verkifften, linken
SONDERMÜLL-Zecken: Ich
 kotze, scheiße und pisse auf
 Euer Punkerhaupt. **BÖHSE**
ONKELZ rules! Füßsen
 Power! (Haha... **Arschloch.**
 Anm. Heiko)

**Allzu
 7 starke Aggres-
 sionen sind oft
 ein deutliches
 Zeichen für see-
 lische Konflikte**

Rache der Ex-Frau

Gartenbau

Jaja, die liebe Schule, Büffeln, pauken... schools are prisons! Was soll man machen. Bei mir inner Klasse sind einige Pseudo-Techno-Rapper. Ein Beispiel: Alexander (Name geändert) spielt immer den grossen, harten Typ. "Ich hab das brutalste und gefährlichste Computerspiel. Das ist in Deutschland sogar verboten!" und so weiter. Ja, Alexander, das ist aber toll. Schön, dass du diesen Schwachsinn konsumierst! Ein anderer harter Bubi: "Ich hab einfach so von meiner Mama ein Fahrrad bekommen!". Davon waart er die ganze Zeit, denn es hat je "mit Zubehör über 10.000 DM gekostet!". Ich hab das Gefühl in meiner Klasse sind ein paar ganz reiche. Konsumterroristen. Denen ihre Eltern sind ganz hohe Tiere "mit einem schwarzen Porsche!". Aber den Porsche hat sich der gute Papa bestimmt nur gekauft, weil die Geschäftspartner auch alle einen haben und der Papa da mithalten muss. Armes Teutschlant. Ohne protziges Auftreten bist du nichts wert. Genau wie in meiner Schule. Alle von oben bis unten mit Markentklamotten durchgestylt. Einer hat sogar mal einen Katalog mitgebracht, um uns zu zeigen, was das alles gekostet hat, was er heute dran hat. Ich hab mich beipisst vor lachen und der Typ sagt zu mir: "Du brauchst gar nix sagen mit deiner Scheisskleidung!". Wenn ihm meine

bgeschruppten Stiefel, mein Slime-Hemd, meine alte Jeans mit Exploited Aufnäher und mein mit Aufnähern vollgepappte Jacke net passt, is mir das so egal. Aber blöd anmachen lass ich mich nicht. Dafür gab's dann lecker was vor's Schienbein. Jedenfalls bist du nix in dieser Welt ohne Geld. Aber nur tote Fische schwimmen mit dem Strom. Latschen mit Mama durch den C und A und decken sich mit Klamotten ein. Und dann lachen sie sich über meinen Kumpel aus Polen ab, weil er sich kein beschissenes BAD und MAD-T-Shirt kaufen kann. Aber die lachenden bekommen dann immer lecker ein's drauf (Stahlkappen rulen!!). Trotzdem isses

scheisse wenn man nur nach Geld beurteilt wird. Aber wenn woanders die Leute sterben, durch Krieg, Hungersnöte oder sonstwas, dass ist ihnen egal. Die Kinderleins spielen dann mit Panzern und Soldaten aus Plastik. Kostet alles nen Haufen Geld. Und sowieso sollten alle froh sein, dass sie nicht im Krieg leben müssen. Und in diesen Computerspielen, wo sich Länder (zB. Russland

gegen Deutschland) bekriegen, steckt meiner Ansicht nach der versteckte Faschismus. Dann wird den Kindern durch Spiele eingebracht, dass alle anderen Länder schlecht sind. Kein Wunder wenn immer mehr Boneheads durch die Strassen ziehen. Schon in der sechsten Klasse werden

Anti-Juden Witze erzählt. Ich kann aber nicht über einen Witz lachen, in dem erzählt wird, wie ein Jude in der Gaskammer umkommt. Durch die Medien werden die Kinder von Grund mit faschistischem Gedankengut vollgestopft. Und die Faschos sind auf dem Vormarsch!

INTRO

Tach,werte Käufer!
Gut,dass ihr keine Angst vor unbekannten Zines habt und euch für lächerliche 100 Pfennig dieses Schmuttelhäftsche zugelegt habt.Wie ihr sicher schon erfahren habt,ist dies hier die NUmmER 1.Hoffentlich kriegt ihr nicht gleich die Kriese, weil ihr jetzt kein "normales" Fanzine in den Händen haltet. Ich hab als 14jähriger leider noch nicht die finanziellen Möglichkeiten mein Heft zu kopieren oder drucken zu lassen. Deshalb müsst ihr euch mit einem Heft zufriedengeben,welches etwas anders layoutet ist.Ich hoffe also,dass oich mein Heft trotzdem gefällt.

NA UND?!?!?

Ich bin auf die Idee gekommen ein Fanzine zu machen,weil ich nicht nur daheim sitzen will um mir die Ohren vollzu- dröhnen,nee,ich wollt auch irgendwie was machen.Nicht nur eine Meinung haben,sondern diese auch vertreten. Für die erste Ausgabe hab ich gleich eine ziemlich unbekannte Band an Land gezogen und interviewt:SHANDFLECK.Diese Band verdient es,dass man sich ihre CD holt.Obwohl diese Band



BRAVO

noch keine Demo-MC veröffentlicht hat,schmeisst sie gleich eine CD auffn Markt.Zehn Lieder sind es geworden,aber fast alle haben das Zoig zum Pogohit!Mehr zu dieser Combo irgend- wo im Heft.

Ich hoffe,dass der Preis von 1 Doitschen Mark nicht zu hoch ist.Scheisse ist natürlich,dass die Post 1,50 DM immer mit abzockt.

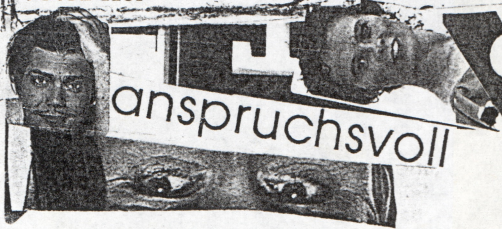
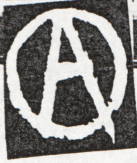
SCHreibt mir eure Meinung,wenn ihr das Heft durch habt.Wenn ihr selber ein Zine macht...immer her damit!Eine Nummer 2 wird es auf alle Fälle geben.

BravoPunk Kontaktadresse
Leonhard Kemnitzer
Beethovenstrasse 53
95032 Hof

MICHAEL
berührte mich!

Deutsche Waffen
deutsches Geld
morden mit
in aller Welt

anspruchsvoll



Na dat is doch was !Hardcore umsonst! OK, um 19 00 Uhr ging's los mit so nem beschissenen DJ, der verdammt nochmal nur HipHop auflegte. Ich saß da und dachte: "Hardcore Konzert??". Um acht Uhr haute der Penner dann ab, weil sich mehrere Punx und Hardcorles lautstark beschwerten. Um halb neun fing endlich I FEAR aus good old Hof an und die etwa dreissig anwesenden Typen pogten los. Die Band spielte auch etwas bescheuerten Hardcore, der aus dreschenden Musikanten und einem schreienden Sänger nicht allzuviel zu bieten hatte. War mir dann aber auch egal, hauptsächlich ein guter POGO geht und die Stimmung ist auch gut. Ausserdem war der Eintritt umsonst. Ich stürzte mich also in den Pogo. Nach ner Weile springt ein Hardcorebub (harrharr), der auf das Dach des Bühnen-LKWs geklettert war, in die Menge. Müssen immer ausrasten. Und der Typ wog schon etwa 100 Kilo. Keiner wollte ihn auffangen, also sprang er einfach runter. Blöd. Blöd. Blöd. Naja, um zirka halb zehn Uhr fangen dann SHORTAGE an. Wieder grunzender/schreiender "Sänger", dafür aber net so schnelle Musik, durch viele langsame Parts unterbrochen. Mein Dritte Wahl Shirt hatte nach dem ersten POGO ganz schön was einstecken müssen, aber was solls. Durch den grossen Gewinn von dieser Zeitung kauf' ich mir ein neues. Der POGO war wieder schön, Umbaupause, um halb elf fingen

SHORTAGE

an. Ich muss euch sagen: DAS war wenigstens Musik. Endlich keine GrunzKnüppel-Band. Doch was war das? Wer stört? Die werte Polizei. "Die Anwohner fühlen sich belästigt!". Dabei gab es eine Genehmigung bis elf Uhr. Die Band sollte einpacken. Aber nee, die Band haut zur Freude der jetzt doch etwa 100 Anwesenden weiterhin

rein. Die Freunde und Helfer nehmen den Konzertveranstalter fest (der Veranstalter war vom Schüle4r und StudentInnen Bund. Dat Konzert wurde von Gewerkschaften, etc. unterstützt). Jetzt bekommt der Mann eine Anzeige, Ruhestörung oder so.

Horrorfilm
Ich arbeite in der Fabrik am Fließband. In den Pausen gehen wir in den Auf- oder rauchen eine, trinken Kaffee, naschen ein bisschen. Hier gibt es nichts anderes.
Fazit: Trotz Knüppelhardcore fand ich das Konzert schon gut. War ne gute Stimmung, bis die Männer in grün kamen...
POLITIK
Riester: 1999 keine Rentensenkung
WOCHENENDE
DANK
GOTT SEI
Hier
Bier
Bier

EXPLOITED - Beat the bastard

7" 6-DM

EXPLOITED - Beat the bastard

LP/CD 20/24-DM

Garagen Punk'n'Roll aus Kassel

DONNAS - Rock'n'Roll machine

7" 9-DM

- Singles collection

CD 24-DM

Hier ein besonders tragischer Fall. Die 18-jährige Raverin

2-DM

Sieglinde Heidemann wollte unbedingt zum GROOVE NOW 1998

Festival in Frauenaurach in Bayern. Als sie ihren Freunden

diese Idee erzählte, beschlossen alle, mit einem Kleinbus

in den Süden zu fahren. Voller Vorfreude auf das Festival

traten sie die 687 Kilometer lange Reise an. Nach langer

Fahrt waren sie am Veranstaltungsort angekommen. Dort stell-

ten sie ihr Auto ab und liefen zum Festivalgelände. Doch

dort stellte sich aus, dass sie keine Karten mehr bekommen

würden. Alle waren niedergeschlagen. Die Gruppe lief betrubt

wieder zum Bus und fuhr heim. Daheim ging Sieglinde in

das Zimmer ihres kleinen Bruders. Dort wollte sie sich er-

schiessen. Sie nahm sich eine Pistole aus der Kiste, setzte

an und... es ging nicht. Also, die Pistole ging nicht. Da erst

bemerkte sie, dass ihr 5jähriger Bruder nur eine Spielzeug-

pistole besass. Sie wurde fuchstoifälschlich und fing an, sich

zu betrinken. Doch irgendwie klappte auch dies nicht, wahr-

Vorsicht Schrei

LP/CD 18/24-DM

DoCD 29-DM

Neuste Ausgabe im bunten Klapp-Cover und mit exklusiv Material

von u.a. Popperklopper, Psychisch Instabil, The Bratbeaters, DUC

scheinlich, weil ihr kleiner Bruder nur Limonade in der

auf dem Fensterbrett stehenden Flasche hatte. Da wurde die

18jährige so richtig wild und rannte hinauf in ihr Zimmer.

Dort wollte sie sich 2-3 Ectasys

einwerfen und ganz laut eine CD hö-

ren. CD in den Player ge-

worfen, Ecstasy gemampft und...
SCHOCKING!!!

Aus ihrem CD-

Player dröhnte

Punkrock!!!

Das war zuviel:

Sie rannte aus

dem Haus und

rief ihr Leid

heraus. Nach ei-

ner 1/4 Stunde

Statistiker: Bevölkerung wird „dramatisch altern“

Drama

KURZ

ESK

(Koi

EST

(Gai

EU KRA... - Mieses Schwein

- Spielt zum Tanz

5-DM

LP 18-DM

EUROPEAN HARDCORE

AY IT IS

CD 16-DM

Gigantor/Killrays/So What/Ry

on of tears/Rei

EX-CATHEDRA - Ke

EXIL - Das V

- Onkel

EXTINCTION

KIND - Weakness

Früh 80er UK Anarcho-Punk mit etwas metallischen

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Re-release des NI-Klassikers mit Bonus Songs! - au

Einige CSU-Abgeordnete

Alle wollen nur dein bestes, dein Geld!

Zeigen sich verschmupft

Haschisch statt

Würstchen

Lächer der Ausgabe:

als du denkst
mehr drin
als du denkst

Große Sorgen

KIEL. - In Kiel ist ein „Dro-
genimbiel“ aufgellogen. Statt
Würstchen und Pommes Frites
verkauft der 39-jährige Besitzer
Haschisch. Täglich kamen 250 m
bis 300 Besucher, keiner von ih-
nen kaufte jedoch etwas zum
Essen. Wie sich später heraus-
stellte, wußte der Besitzer nicht
einmal, wie die Küchengeräte
zu bedienen sind. Seit Anfang
Mai soll er etwa 23 400 Porto-
nen Haschisch verkauft haben.

Is nich so gut #5
Okay, schon etwas älter, aber was soll's...geile Häfte sind zeitlos.
Ja! Genau! Dat Teil ist der Hammer. Auf 36 DinA5 Seiten gibts
Artikel und Interviews von genialen Schrott (Knochenfabrik-
Intie) bis saugelige Sachen (Prag-Bericht). Das nette an dem Zine
is! auf fast jeder Seite ist ein Brüller eingearbeitet. René versteht
es, seine Artikel witzig spritzig und auflockend zu formulieren.
Dat allet in mehr oder weniger Punkrockchipselayout also
ehr sympathisch dat Teil. Bald gibts eine neue Ausgabe, also
bedingt bestellen! Wer dat nicht tut, hat ächt verdammt was
erpass! Hier gibts Punkrock pur! Weiterer Inhalt: Die Strate-
Intie, Reviews, Verar... eines Klassenkameradens, DVU, Konzert-
berichte... alles, was jedes Punkteft hat, bloss René kann halt
die Sachen echt gut rüberbringen. Kaufenkaufen!!! Tut zwei
Maak kosten und dazu müsst ihr noch 1,50 DM Porto ihm
schicken. Aber dat isset wärtl!!

René Brocher/Commander Frey Str. 18 / 47057 Duisburg
Plastik Bomb/Commander Frey Str. 18 / 47057 Duisburg



Informationen über das DRITTE REICH
30.1.33 Hitler wird Reichskanzler
01.4.33 Eintägiger Boykott jüdischer Geschäfte
07.4.33 Nichtarische Beamte werden in den Ruhestand versetzt
02.8.33 Hitler macht sich zum Staatsoberhaupt
13.3.38 Einmarsch deutscher Truppen in Österreich
26.4.38 Juden müssen ihr Vermögen angeben
8.11.38 Erste Ausschreitungen gegen Juden
15.11.38 Alle jüdischen Kindern werden aus deutschen Schulen entfernt
23.11.38 Alle jüdischen Betriebe werden aufgelöst
28.11.38 Juden dürfen sich ab bestimmten Zeiten nicht mehr an bestimmten
Orten aufhalten
15.3.39 Einmarsch deutscher Truppen in der Tschechoslowakei
01.9.39 Beginn des zweiten Weltkrieges
23.9.39 Alle Juden müssen ihre Rundfunkgeräte abgeben
23.11.39 Einführung des Judensterns
20.6.42 Alle jüdischen Schulen werden aufgelöst
4.10.42 Juden erhalten kein Fleisch, keine Eier und keine Milch mehr
Alle Juden werden aus deutschen Konzentrationslagern nach Auschwitz
verlegt
08.5.45 Ende des Zweiten Weltkrieges

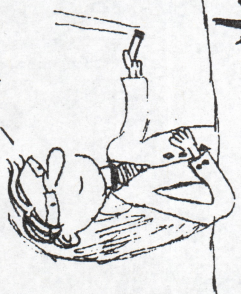
ran
an die Theke

SONY

misbolly jogers

der 61-jährige
Jürgen Umlauf
...ausgeworfen
...sind,
...at. „Seit
...die er
...en wird
...rch den
...te sich
...wielap-
...Mül-
...ausge-
...liegen“
...hl, „ver-
...efftigen
...ge-
...nen
...ner
...icht
...ben
...sen.
...el-
...al-
...klusive Porto und ihr habt wieder was zum lesen...
...der schreibt. Ach so ja: Hört oich auf der beiliegenden CD at
...Heft, wie immer Kurzes Review, weil über dat Zine sowieso
...Kommando, Horst-Party, Aus-Rotten, und viel mehr, Super
...Geile Artikel über Popperklopper, Radio Blast, Untergangs-
...Plastik Bomb #24

Als Unternehmer ist man natürlich parteiisch.



Eine Unternehmerfreundliche Partei kann bei mir immer mit Unterstützung rechnen!



Jetzt frage ich sie: welche Vorwürfe können sie einem Menschen machen, der nur seine Christpflicht erfüllt?



Wie heisst es doch in der Bibel: Geben ist seliger als nehmen!



Ich gebe dem, was ich will!

ERDINGER

Folgende Zines sind so geil, dass ich mit ihnen stundenlang aufm Klo sitz!: Der kleine Punker/PRF/Plastic Bomb/Is nich so gut!!!!

So, ich sitz in meinem Zimmer und hau mir Schandfleck aufn Kopp. Ach ja, ich wollt euch ja noch mit nem Schandfleck-CD-Review beglücken...! Also, holt euch wat aus'm Külschrank, haut euch auf's Bett und lesed dieses über-
ragende Review einer CD von einer überragenden Band:
Also, die Band ist 100% Punkrock. Die fünf drucken die CD-Covers selber, sie brennen die CDs selber, sie schreiben sogar die Texte und die Musik spielen sie auch noch selbst! Auf der knapp 20minütigen CD gibbed 10 Pogolieder, die euch umhauen werden. Im positiven Sinne. Hüstel. Zwar etwas schlecht aufgenommen dat ganze, aber das ist halt Punk. Nix mit glasklarem Klang (Die Toten Hosen etc.)! Sondern knallharter Pogopunk. Am geilsten sind die Hits ALLES ANDERS (aufm Plastic Bomb CD Sampler!!!), KELLYS und ICH UND DU (...aber, der Kult lebt weiter 2, NC-Music). Nur der Song SCHWESTER ist wohl in Spasslaune (oder was für Laune....?) aufgenommen worden... klingt ächt schlächt. Sonst wirklich kein Ausfall, alles deutlich über dem ganzen Rumpel-D-Punk-Kram. Der Marec hat echt ne geile, rotziche Stimme, die super anti-melodisch klingt. Das ist jetzt kein Minuspunkt. Nich so'n gequäake oder geschreie wie bei manch anderen Bands... Ausserdem ist die Band supernett, wie in der Bravo stand (harrharr). Kaufgrund ist auch, dass die CD inklusive Porto nur 10 Märker kosten tut. Also, haut an Zehner in nen Umschlag und sendet das Teil an: Marco Lampe, Schlingfeld 18, 32657 Lemgo. Wenn ihr irgendeine geile Band für Konzerte sucht, wendet euch vertrauensvoll an Marco! Was besseres könnt ihr zur Zeit nicht erwerben (und dann auch noch für so wenig Kohle!!!).

10 von 100 Deutschen können nicht rechnen. Das sind fast 18%!
ICH BIN GEGEN ALLES!
...und aus dem Chaos sprach eine Stimme zu mir: "Lächle und sei froh, es könnte schlimmer kommen!" Und ich lächelte und es kam schlimmer...!

ZWISCHEN BALANZ

Ich will doch hoffen, dass oich das Zine bis jetzt gefallen hat! Ich wollt bloss mal anmerken, dass ich diese Zines ganz geil finden tu': IS NICH SO GUT/PLASTIC BOMB/SABEL/PRF/DER SPIEGEL/BRAVO/... Punk ist wie Gott! Man glaubt daran und jeder stellt sich etwas anderes darunter vor. Für mich ist Punk Naja, is ja nicht so wichtig... jedenfalls muss ich euch Konsumenten meines Häfftschäs mal über meine Wenig(oder Viel-)keit aufklären. Isch bin 14 Jahre alt, in der achten Klasse am (lecker)Gymnasium (Scheiss Gymnasium-so'n scheiss Streber werdet ihr jetzt rufen...) und höre ziemlich arch gern PUNKROCK. Aber das war nicht immer so. So mit 12 war ich'n Rapfan, dann lief mir dauernd Pop und Techno rein, dann Metal und mit 13 entdeckte ich da diese Terrorgruppe-CD im "Ständer"(hey, CD-Ständer!!!). Reingezogen, gekauft, Toten Hosen gehört und Bad Religion und all das Zoig. Meine erste richtige PUNKROCKPLATTE war diese FINAL CONFLICT-CD. Dann Sex Pistols. Mit der Zeit bemerkte ich, dass ich lauter Scheisse gekauft hatte (früher). Also auf zur Plattenbörse, den ganzen Techno-Kram verscherbelt und dafür Toxoplasma, Dritte Wahl, Wohlstandskinder, Knochenfabrik und und und Cds gekauft. Mit 14 checkte ich dann, dass es auch noch LPs gibt. Also Inognito Records- Mailorder her und Vinyl-Perlos gekauft. Aber irgendwie kann ich ja Leute verstehen, die nur LPs kaufen. Punk ist halt Underground und... ABER jeder sollte entscheiden, ob er jetzt CDs oder LPs kauft. Ist ja schliesslich ihr eigenes (geschnorrtes) Geld. Ich hab mir als letztes die Knochenfabrik-ep gekauft. Der absolute RULER! Na, aber euch wird es nicht so sehr interessieren...

Errechnete Lebendpreise für Jungbullen: 1 Pfennich!

WORHÄTS-Krieg und Frieden
Schon etwas ältere ep, aber trotzdem schön. Schön PunkRock. Die acht Liederchen rumpeln sich holpernd durch die Ohren. Die ep ist wirklich geil. Mit geilen politischen Texten über Krieg, Diktaturen und noch viele weitere Themen. Ich muss sagen, das Teil haut rein!!! Auf dem Cover steht Nur 5 DM, also nix mit teuer! (Attack Records/PSF 350541/10214 BERLIN). Sofort bestellen!!!

Jeder von uns bringt mal was mit und gibt den anderen davon ab. Eine Kollegin denkt jedoch nicht daran. Nie hat sie Zigaretten dabei. Auch Kekse oder Schokolade zu kaufen, käme ihr nicht in den Sinn. Dafür schnorrt sie hemmungslos. Sie grabst einfach nach einer Zigarettenpackung oder zur Keksdose und bedient sich. Dazu sagt sie frech „Ich darf doch?“



**ZWISCHEN LEBER
UND MILZ IST
NOCH PLATZ FÜR
EIN GLAS PILS!**



Punk in Hof

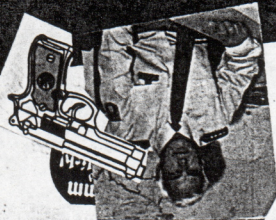
Leider ist bei mir in Hof ziemlich wenig los-Konzertmässig gesehen. Es gibt in Hof drei Konzerte: Mulli's Farm/Rockwerk/Freizeithalle. In der Freiheitshalle spielen so geile Bands wie Die Toten Hosen, Marianne und Michael, Dj Bobo... Geil, wa? Eintrittspreis bei etwa 35-70 DM. Dann wär da noch Mulli's Farm. Dat is schon besser. Letztes Jahr war da Dritte Wahl, elf Maak Eintritt. Das Konzert wurde aber abgebrochen, weil der Bass der Vorband Aufschrei, als er an das unter Strom stehende Mikro fasste, starb. Mulli's Farm is' aber ok. Im Rockwerk is immer was anners, mal Techno, mal Punk (Skip-alter, Dat is ganz jut, weil's bei uns kein Jugendzentrum mit Konzerten gibt. Da kann man nur lausige 55.000 Einwohner hat, gibd's ooch n paar Punk. Aber auch die Fascho-Szene ist auf dem Vormarsch. Überall klieben NPD und REPUBLIKANER Aufkleber. Ausserdem treffen sich n paar Skinheads (rechte) in nem Kaff bei Hof. In Hof selber bin ich schon blöd angemacht worden: "Ey, du scheiss Punk, zieh schnell dein scheiss Hemd aus, pass bloss auf du Arschloch!". Dabei seh ich auch nicht für ganz voll genommen. Ach ja, ich hatt so'n NAZISI-T-Shirt an. Als ich ihm "Scheiss Fascho!" hinterherrief, drehte der sich um und schaut mich an, wie einer, der gerade angekotzt worden ist. Hätt der wahrscheinlich net von mir gedacht. Der steht da und schaut beschoiert. Kommt dann langsam auf mich zu. Ich wekle lieber die Strassenseite. Jaja, ich bin feige, aber der Typ war n mindestens 20jähriger Koloss... trotzdem ist er dann schimpfend weitergelaufen. Fluchend: "Scheiss Punks, gehörn sich vergast" und so. Seit dem Vorfall hab ich immer mein Messer dabei (höhö). Auch was anderes lässt durchblicken, dass es viele Faschos gibt. In nem Army-Shop werden Bundeswehr-Aufmäher und Böse Onkelz-Deutschland den Deutschen Aufnäher verkauft. Und weitere dieser faschistisichen Sorte. Im Laden gibd's massig Tarnzeug und Bundeswehrtempel. Deutschlandfahnen. Die Bundeswehr ist in meinen Augen der Beweis, dass es mit dem Glauben an dauerhaften Frieden in der Welt nicht sehr weit her ist. Wer sich Panzer und Waffen bereithält, ist missstrauisch den anderen Ländern gegenüber. Aber bei Treffs mit den anderen Staatsoberrhaupten heuchelt man Einigkeit und Frieden. Warum werden junge Männer zu Kriegsmaschinen ausgebildet? Wenn dann mal Krieg ist, dann werden diese Menschen in die Svlacht befehligt und müssen töten. Ich hätte kein gutes Gewissen, wenn ich jemanden umbringen würde, selbst wenn ich in der Ausbildung so tun würde. Wir brauchen keine Bundeswehr!!!

Aber das hat jetzt nichts mehr mit Hof in PUNK ROCK zu tun. Teil II im nächsten Bravopunkt!

Ich hüpf in die Stiefel und poge gegen den Schrank bei:
Knochenfabrik Elvis ep
Dog Food Five-Drink and drive with Dog Food Five ep
Scattergun-I don't care do. ep
Hippiests-alles eps
Schandfleck-100 Prozent Kommerzpunk CD
Condom-Mir reicht's CD
Terrorgruppe-alles
Slime-alles

"Ich verstehe seine Denkwiese nicht!"

Schikane: Der Enkel fotografiert jeden Besucher seiner Großmutter



Strassensjungs-Los!!!! LP
Lokalmatadore-Arme Armee DD
...s allen 5 SIK-Vergiss es und keine Frage CDs

Punkers sind doof

Die 24jährige ist im dritten Monat schwanger. Vater wird der erste Fußballspieler der ena-

Die CD zum Wahlkampf - mit der Hymne in zig Versionen

Scala-Kino-Center,
Neues Haus

Oh Mann, was soll das sein? Rock? Ohohoh! Das halt ich nicht aus. Das ist doch wirklich nicht mehr schön. Lustlos gespielte Lieder, die mit Weichspüler gewaschen sind. DAS sind Labelkollegen von Knochenfabrik? Sieben schlechte Lieder. Tut mir leid.

Natürlich bin auch ich kein Engel und da schreibt mir meine Z...

DM
DM
DM
DM
DM
DM
M
M
M
I

-DM

-DM

-DM
DM

2

七

2

五

3

1,1-DM
1,1-DM

DM
DM
DM

D

LP/

en

let-

PAINTED

BULLSHIRT

Viele Prominente wurden Opfer schamloser Enthüllungsgeschichten ihrer Verwandten.

**GIB TECHNO
KEINE
CHANGE**

PARKZEIT ENDET

Bist du mit der Zeit verliebt, hast du einen Freund?
LORI Leider nein. Ich bin in meinem Beruf zuviel unterwegs. Das läßt sich mit einer Beziehung nicht vereinbaren. Aber ich kann es noch aushalten. Immer mehr ich jedoch nicht ohne Liebe lebe.
MAI 87 - Viecher im Leib



Bastian Hlen
kurze
ven
LP

STECHE und FORMEN

Knochenfabrik: Elvis Schallplattensingle

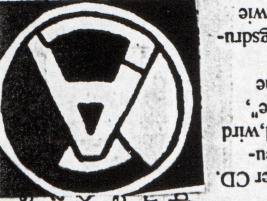
"Vital Komplex" ist ein Sampler mit vielen guten Beiträgen. Eigentlich eine Art Promotion/CD. Eine geile CD für wenig Geld (10 DM)! Auf der CD sind *Bassh!*, *Knochenfabrik*, *Amok*, *Wohlstandskinder*, *Burnside* und fünf andere Bands.

Der Opener "Armer Wicht" von *Bash!* ist lupenreiner drei Akkorde-Punkrock, der nicht nur stumpf vorangeknuppelt wird. Super Mucke, zum Teil im '77-Stil. Die Band hat auf Rabauz Records schon einige MCs und ein Album herausgebracht. *Knochenfabrik* schickt "Kontoauszugsdruckerautomat" von der 7" "Elvis" in die Schlacht. Sehr locker gespielt und mit gutem Text. *Amok* begeistern mit kraftvollen Akkorden der Gitarristen. Die Aufnahmequalität lässt allerdings sehr zu wünschen übrig, dadurch geht der Refrain im Bassgewitter unter. Der Song mit dem Titel "Nichts" stammt von der MC "Willkommen im Wohlstandsghetto". *Burnside* setzen dem Hörer in dem Lied "No idea" ein Jazzintro vor, welches nach etwa 40 Sekunden durch ein brachiales Bass-Gitarren-Duell abgelöst wird. Die *Wohlstandskinder* hingegen setzen auf ein Saxophon (!) und Skaelemente. Durch die Skaparts ziehen sich kurze Gitarreneinsätze. Ihr aktuelles Album heisst "Poppaxapank". Ende gut, alles gut, wenn da nicht noch ein Track von *Eskalierende Vernunft* wäre: Ein undefinierbares Technopoprock-Gemisch. Gehört gar nicht auf einen Vitaminepillen Sampler. Mit 50 Minuten Spielzeit, die aus 16 Songs von 12 Bands besteht, ist man klasse bedient.



So ein Klasse Debutalbum zu veröffentlichen, das schafft man nicht viele Bands. Auf "Armeisenstaat" sind 12 Songs, welche zusammen knapp 32 Minuten dauern. Kaum ein Lied hat eine Minute, schnelle, harte Songs. Ausschnitt aus Filmmaligen gesteuert. Der Operer "Armeisenstaat" ist ein langer Dialog, worin der Hörer aufgefordert wird, sich zu entspannen. Nach einhalb Millionen kracht urplötzlich Claus' Gitarre in die weichen Klänge. CD zweiten Refrain und 40 Sekunden Spielzeit, "Grüne Haare" ist, der abwechslungsreichste Song der CD. Nach einem Bassintro steigt erst das Schlagzeug und dann die Gitarre ein. Darauf folgt "Der neue-gierige Nachbar". Der Titel sagt eigentlich alles über den Text aus. Das Stück ist schon schnell, wird aber nicht nur vorangeknüppelt. Darauf folgen noch gute Songs wie "Frühstückspause", "Schade", "Notruf" oder "Ich hör' dir nicht zu". Ein wirklich gelungenes Album, jedoch nichts für schwache Ohren.

Die schon etwas ältere "Elvis"-Single (1996) enthält neun Lieder, von denen nur "Kontraauszugsdn-cckaraomant", auf einem Sampler veröffentlicht wurde. Die Songs sind noch nicht so ausgefeilt wie auf der CD "Armeisenstaat", aber trotzdem kräftig und schnell. Nach "Schwer wie Blei" kommt noch Kontraauszugsdn-cckaraomant", "Willi über Wissen" und "Walther". Auf Seite B sind eigentlich nur kurze Songs drauf, die jeweils ungefähr 40 Sekunden dauern. Nur der Abschluss "Eigentlich ein Schwachkopf" hat einen tieferen Sinn. Zu den restlichen vier Liedern gibt es nicht mehr viel zu schreiben, ausser das in "Frau Schmitt" die Nachbarin der Band durchs Telefon ein rohes, bodenständiges



ite Na ge ra nde

Ständchen zu Ohren bekommt... Das neue Album von S.J.K. kann als musikalische sowie textliche Weiterentwicklung zum Vorgänger "Vergiss' es!" wert'en. Es enthält ältere Stücke und verschiedene Samplerbeiträge (Schlachtrufe 4/5, Wahrschauer, Plastic Bomb,...) werden Probleme und Missstände besungen ("Der Spieler", "Krieg", "Gossensiedl") wie in kaum einer anderen Band. Ich sah Soldaten in die Kriege ziehen, Bomben und Granaten in den Städten explodieren, sinnlose Kriege, die niemand will, ausser ein paar Könige drehn. Sie verdienen ihr Geld in diesen Kriegen, mit Waffenverkäufen und eroberten Gebieten, die Leute die dort sterben interessieren sie einen Scheiss, hauptsächlich das Geld auf ihren Konten steigt.

Bonzen die

ranger



Tausend Tonnen Gift wird in die Nordsee geschüttet, die Fische sterben und doch, das ist gar nicht die wichtigste Entsorgung ist zu teuer, das müsst ihr ja verstehen... „Gerechtigkeit“ hat einen eingängigen Takt und ist perfekt gepiekt. Meinung der Band spiegelt sich in ihren Texten wieder. IM „Gossen-lied“ wird vom Abstieg eines Drogenabhängigen erzählt, der Schwerpunkt in der musikalischen Begleitung liegt hier auf einer Akustikgitarre, welche beim Refrain durch eine Elektrogitarre ersetzt wird. Mit diesem Album setzen S.I.K. ihren Weg als Punkband fort, den sie mit „Vergiss es!“ begonnen haben. Die Texte haben einen Hintergrund und die Jungs beherrschen ihre Instrumente im Gegensatz zu einigen anderen Bands, die nur Gedrehsche und Gegröle produzieren. S.I.K. ist eine der besten Bands, die in diesem Genre vorhanden sind.

Dreck ist für Kinder gesund

Stille, keine Frage

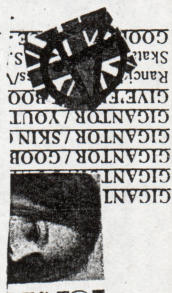
sei schlau bleib dumm

Zukunft

ein rechteckiger
ger, die längere Seite
scheninhalt des Grund-
Verlängerung um zwei
werden zwei rechteckig
quadratisch, das andere

ein Fenster und
heraus schwappte
eine Ladung Wasser. Stieglinde
schrie, tobte und zeterte, es
war unglaublich. Sie kaperte
ein Taxi und schärfe den Fahrer an, er solle
le sie in die Stadt fahren. Die Tabletten
begannen zu wirken. Der Fahrer, ein kleiner
Mann dachte, es gehe die Welt unter. Er tat,
was sie befahl und schon waren sie in der
Stadt und Stieglinde sprang heraus. Sie lief
schreiend durch die Stadt und schimpfte.
Anzumerken wäre, dass es null Uhr war. Als
sie merkte, dass ihr niemand zuhörte, weil
in der Stadt keiner wohnte, sondern nur
Geschäfte waren. Wie in rage trat sie eine
Schaufensterscheibe ein und wütete in der
Tapetenabteilung des Tapetenfachgeschäfts
von Herrn Huberstadt. Da der Laden keine
Alarmanlage hatte, bemerkte niemand den Vor-

fall. Sie tapezierte alles: Boden, Wand, Decke,
... revolution! Das ne



Hallo, Kelly Farns!
Ich bin ein totaler Kelly-Fan und suche Kelly-Fan aus aller Welt. Meine Hoffnungen sind: Kellys, Kellys, Kellys!
GIGANT

Blümchen



Kolporteur und Missbrauch in boring Hof
Bei mir in Hof ist ja meistens tote Hose. Umso mehr freige ich mich als sich mal wieder eine Punk-
band hervorritt: Kolporteur. Mit ner guten Vorband im Gepäck (Missbrauch). Normalerweise,
wenn so zwanzig Kilometer weit weg ein Konzert ist, komm' ich nich hin (Kafka). Naja, um zwanzig
Uhr rein, Eintritt gelohnt, und um noon Uhr ging's los mit Missbrauch aus München. Diese Band
powerte dann auch die gelisten Sonx ihrer beiden Alben durch die Boxen, was einen geilen
Pogo auslöste. In der Umkleekabine n bisschen rumgewaalt, mit n paar Bekannten... aber viel
war sonz nicht. Als dann die Kolporteur die Bühne enternten, war schon wieder ein Pogo im
Gange. Ich war noch nie n grosser Kolporteur-Fan, aber ich muss sagen, sie bemühten
sich. Das wurde dann vom Publikum auch mit auszeichnend Punkertanz honoriert. Ausserdem,
was zählte war: Endlich wieder PUNKROCK in Hof!
Fazit: Es hat sich gelohnt, es gab keine Randalen, keine Schlägereien, Polizisten waren zwar zuhauf
da, schauten aber bloss n bisschen. Konnten wohl mit der Mücke nicht so viel anfangen...

Ich wollt eigentlich noch'n Spielchen erfinden, aber das war zu schlecht, also könnt ihr hier den ultimativen Psycho-Test mitmachen. Einfach Fragen durchlesen, Antwort ankreuzen und unten die Punkte zusammenzählen!

1. Sie laufen durch die Stadt und kommen an einem C&A vorbei. Im Schaufenster werden Homeboy -Klamotten angeboten. Sie denken:

- a) Geil!! Da muss ich gleich rein und mir das Zeug holen!
- b) C&A ist mir zu billig. Woanders kosten die Sachen mehr, da muss ich hin!
- c) So'n Schrott brauch' ich nich'!

2. Welche Musik gefällt ihnen am besten?

- a) Pop/Techno
- b) Punk/Hardcore
- c) Metal, Crossover

3. Bei welchem Mailorder bestellen sie?

- a) AM MUSIC
- b) INCOGNITO, FLIGHT 13...
- c) OTTO find ich gut!

4. Diese Sportart finden sie geil:

- a) Fussball
- b) Tennis und Golf
- c) Wrestling

5. Alle in ihrer Klasse besitzen ein Tamagotchi. Und sie?

- a) Würg...nein!!!
- b) Jaaa! Das Teil ist geil!
- c) Buhuu...ich bekomme keins mehr...alles schon ausverkauft!

6. Welcher Gedanke geht ihnen nicht mehr aus dem Kopf?

- a) Hoffentlich steigen meine Aktien weiter!
- b) Ich liebe Nick von den Backstreetboys!
- c) Morgen gehe ich zum Punkkonzert...

7. Welche Zeitungen lesen sie?

- a) Plastic Bomb, Sabel, Is nich so gut...
- b) Finanzgeschäft, Focus, Der Spiegel...
- c) Bravo, Pop Rocky, Girl!...

8. Auf der Strasse kommt ihnen ein cooler Typ mit seiner Gang entgegen. Er sagt: "Scheiss Zecke!" Sie...

- a) sagen: Ich bin keine Zecke! Ich bin ein Raver!
- b) sagen: Halt's Maul,!!!
- c) rennen weinend davon.

8-16 Punkte

Oh, nein. Was befinden sich für Leute unter meinen Lesern! Was sind sie denn? Vielleicht sind sie ein "Punker", oder wie man das wohl nennt. Nein, sie sind eindeutig durch den Test gefallen. Ich möchte nicht wissen, wie sie aussehen! Pfui! Schämen sie sich!

17-45 Punkte

Na, aus ihnen kann ja noch etwas werden! So schlecht sind die Voraussetzungen nämlich nicht! Ordentliche Kleidung und anständiges Verhalten sind nunmal das A und O einer Hochkultur wie unserer. Aber, du bist noch nicht am Ziel angelangt. Noch etwas mehr Disziplin und sie werden erfolgreich werden.

46-80 Punkte
So muss sich ein Deutscher verhalten! Immer topsischick gekleidet, gut gekämmt und höflich. Sie kümmern sich um die Aktienkurse und sind bestimmt sehr be-
tucht und das zu Recht. Wenn alle Menschen wie sie weiter so!
genau das richtige für sie. Machen sie weiter so!

Auswertung:

1	2	3	4	5	6	7	8
a:	5/10	5/1	1/1	1/1	1/1	1/5	
b:	10/1	1/1	10/5	5/10	1		
c:	15/10	5	15/5	1/5	1/10		

Weißbier



Wer einmal in einem grossen, PS-starken Auto mit Chauffeur fahren will, soll doch mal den Bus nehmen. Täglich sterben mehr als 11000 Menschen an Unterernährung. Dabei gäbe es genug zu essen für alle, wenn in Industrie- und Dienstleistungsbereichen nicht so viel weggeworfen würde!

Zur Zeit sind in Deutschland noch 378000 Trabbis zugelassen. Ein drittel der Amerikaner spielen, während sie noch auf dem Klo sitzen. Das ergab eine Umfrage. Eine Maus flieht vor einer Katze in den Kuhstall. "Fragt die Maus die Kuh: "Wo soll ich mich verstecken?" Da sagt die Kuh: "Stell dich hierher!" und lässt einen Kuhfladen auf die Maus fallen. Da kommt die Katze rein, sieht den Schwanz der Maus aus dem Fladen hängen und zieht die Maus aus dem Fladen und isst sie auf. Und die Moral: Nicht jeder, der auf dich scheisst ist dein Feind, nicht jeder der dich aus der Scheisse zieht ist dein Freund...

Deutschland hat 2,1 Billionen DM Schulden. Wer remembert: Der Eurofighter musste her...
Liegt der Bauer tot im Zimmer, lebt er nimmer.
Liegen die Kinder auch noch dort, war es wohl ein Massenmord.
Disziplin ist die Fähigkeit dummer zu erscheinen als der Chef!

Er wick mir aus, wenn ich zärtlich sein wollte

Gerechtigkeit hat mit Krieg soviel zu tun wie militärische Musik mit Musik!!!

Gerd Gellike der Wachmann

Schnorrer hemmungslos

Ein schöner Samstag im Juli. Ich übernachete mit Freunden im Zelt-doch vorher stromern wir noch mit unseren Fahrrädern durch die Umgebung.
Es ist 22.00 Uhr. Der Realkauf ist leer. Die Putzfrauen haben den Supermarkt verlassen.
Reals gepasst haben, bleiben aussen vor dem Verladungsstator stehen. Da ist alles, was man sich denken kann: Konserven, Spielzeug, Spülmittel, Katzenfutter, Süßigkeiten, sogar Bananen "übermachen" aussen. Wenn das alles so schutzlos und untersucht der Unbekannte klaufen Ware Worth von 24.000 DM. Hierzul wurde Gerd Gellike erregt. Er ist Wachmann. Als ich um 1.00 Uhr morgens in seinen Laptop vertieft und mit einer Tasse Kaffee in der Hand vorwand, war er sehr nett und super Selbstz. geboren. Er wohnt jetzt in Hof und ist ledig (er hatte schon mal eine Freundin). Seit er Wachmann am Real ist, haben die Diebe nichts mehr zu lachen. Er hat Aufgabe haben, abzusperren und das Alarmsystem anzuschalten. Das Wachpersonal ist für aussen zuständig. Der Innendienst bleibt bis 22.00 Uhr im Real, die Aussensicherung ist von 20.00 Uhr bis 6.00 Uhr im Dienst. Er hat wende, wäre ich jetzt schon reich!" Als Wachmann muss man alleine den ganzen Real bewachen und eiliche Kunden zu Fuss drehen. In der Nacht läuft er etwa 20 Kilometer. Er bekommt aber nur ca. 10 DM die Stunde. Der Wachdienst beugt dem Diebstahl vor, indem er die Leute vom Parkhaus wegschickt, die sich mitten in der Nacht dort herumtreiben. Aber was ist wenn mehrere Diebe einschlagen? Mir wird schon nichts passieren. "Anzumerken wäre: Gerd hat keine Wafer! Wenn er noch über seinen Boss berichtet. Dieser taucht unberechenbar auf, um nach dem rechten zu sehen. Wie am Anfang schon kurz erwahm, hat Gerd auch schon einmal die Polizei weggeschickt: sie fragten ihn, was er auf dem Real-Gelände mache und er sagte ihnen, er sei der Wachdienst und was sie denn hier zu suchen hätten. Denn die Polizei darf sich nicht in die Angelegenheiten des Wachdienstes mischen!

Nach der Tour und dem Studioalbum "Kicks n' chicks" kam das neue Album ein Live-Album. Die vier Lungs aus Eschwege packen 24 (!) Powersongs auf die CD, wobei kaum ein Song über zwei Minuten dauert. Auf der Platte, die eine Spielauer von 73 Minuten aufweist, sind alle Songs aus dem Album (die die Bates abwechselnd durchs Mikro feuern) mit aufgeschrieben. Als absolute Kartell ist nach dem Schlussong "Paul ist tot" ein Soundcheck mitgeschnitten. Im Rahmen des Soundchecks spielen die Bates zwei unbekannte Songs und unterhalten sich über ALLES mögliche. Nach dem Operen "Bates Motel" kommt der powergeladene Song "Shine", der einen starken Refrain aufweist. Nach leisem Gitarrenhintergründchen der Bass von Zimbi los und Klübe lässt seine Drums ertönen. Etwas langsamer folgt "Billie Jean". Bei "Hihoscree" wechselt sich der langsame Drum-Beat mit brachalen Gitarrenakkorden ab. Die Single-Auskuplung "It's getting dark" hat einen sehr schnellen Beat. Ebenso schnell fetzt "Poor little girl" los. Nach dem ruhigeren Song "Say it isn't so" schlägt "Poor little girl" wie eine Bombe ein. Zwischen den beiden Songs nur wenige Sekunden liegen. Nachdem man sich an das leise Abklingen von "Say it isn't so" gewöhnt hat, heulen die Gitarren von Rob und Pogo los. Alles in allem ein saugutes Album der Bates, womit bewiesen wäre, dass deutscher Punk keine Vergleiche scheuen muss.

Star of
teen o'clock.
ng to steal
THE BATES
MOTOR-LIVE
school?
TERRORGRUPPE

Was ist euch wichtiger, Texte oder Musik?
Uns ist beides wichtig.
Was hört ihr privat?

Fast alles, aber hauptsächlich deutschen PUNK.

Die BRAVO möchte glaub ich immer wissen, ob die Stars schon verliebt oder wasweiss ich sind. Also: Seid ihr noch frei?

Klar! Immer und überall!!

Ihr habt Blümchen ein Lied gewidmet, warum?

Jeder sollte sich das Lied mal reinziehen und dabei auf den Text achten, dann weiss jeder warum...
Wer sind eure Vorbilder?

Haben wir keine. Da wir niemanden abkupfern wollen.

Was wollt ihr mit Schandfleck erreichen? Reichtum, Spass, Berühmtheit?

Schandfleck ist für uns nicht nur ein Hobby, Spass wollen wir auf jeden Fall haben, wir möchten gerne in der Szene bekannt werden, Reichtum wäre nicht schlecht, es würde aber reichen, wenn wir von unserer Musik leben könnten.

Brainstorming:

Nazis

Die Toten Hosen

musikal **reines Brot**

gibt es leider immer noch

13

auch wenn wir jetzt von der Szene gehasst werden, DTH finden wir gut, zwar nicht als

Punkband aber als PopRockBand klasse. Mit der Musik von denen sind wir gross geworden.

Arzte

mann 6

Terrorgruppe

Bundeswehr
Krieg
Zines

Ne

Klasse! Die Jungs sind sehr chaotisch und gut drauf. Haben wir bei einem Konzert kennen-
gelernt!
Wer hin will, soll gehen.

NO MERCY
SCHEISSE.

Geile Sache. So hat jeder die Möglichkeit ein Zine zu machen und jeder kann sich ausserhalb
des Kommerz über die Szene und gute Musik informieren.
Wir werden mit der Band Oite!sat zusammen ein Stück einspielen, welches auf dem >Debüt-

album von Oite!sat erscheinen soll.

Oi!

John Farnham

Greatest Hits?

No Mercy

More

Sheryl Crow

The Globe Sessions

illy 3

Also, das war das Interview. Die fünf Burschen wollen ausserdem noch erwähnt haben, dass sie mit ihrem
Debutalbum so im Winter rauskommen, sie Texte über Politisches, Persönliches und Blödeleien bringen.
Ausserdem soll sich jeder, der Konzis veranstaltet auftraffen und sich mit ihnen in Verbindung setzen. Sie
sind dauernd auf Achse durch Deutschland und haben schon mit Bamix, Wohlandskinder, Hammerl und
anderen gespielt. Ausserdem gibt's die geile Demo-CD für 10 Mark incl. Porto bei ihnen. Also, kontaktiert
die Band, echt coole Typen, das.

Marco Lampe, Schlingefeld 18, 32657 Lemgo / Tel. 0172 4773670

Das Interview des Jahres...

Wo kommt ihr her?

-Wir sind aus dem Raum Lippe, das liegt bei Bielefeld. Und Bielefeld müsste jeder von euch kennen.

Nächste Saison spielen wir wieder in der ersten Liga.

Wann und warum habt ihr euch gegründet?

-Wir haben uns 1996 gegründet, weil wir dachten was die anderen können, können wir auch. Denn die

anderen Bands beherrschten ihre Instrumente mehr oder weniger. Bei uns war es am Anfang eher so,

dass uns die Instrumente beherrschten und nicht wir sie.

Wie ist eure Besetzung? Wie alt seid ihr?

Smu (linke Klampfe, 21) / Orkel (Vier Saiten für den Herrn, 21) / Hübschke (Klampfe, 20) / Marec (Gesang, 19).

Wer schreibt die Texte?

Das ist bei uns immer verschieden, meistens Marec, aber auch die anderen steuern Texte bei...

Wie seid ihr auf den Namen Schandfleck gekommen?

Was kann uns und unsere Musik besser beschreiben als der Name Schandfleck?

Warum habt ihr euren alten Sänger gefeuert?

Das hat mehrere Gründe: Zum einen konnte er sich keinen Text merken und auf der Bühne einen Sänger

zu haben, der immer die Texte ablesen muss, ist auf Dauer zum KOTZEN. Ausserdem konnte er mit Punk

nicht so viel anfangen und ist ins Technolager übergelaufen. Die Trennung hat uns zum Glück nicht so

schwer getroffen, da wir Marec auf einem unserer >Konzerte getroffen haben

Spielt ihr noch in anderen Bands?

Nein!!! Wir sind alle der Meinung, Schandfleck ist die einzig wahre Band.

Wo und wie oft habt ihr schon live gespielt?

Das würde zu lange dauern, all unsere Konzerte aufzuzählen, denn es sind schon einige zustande gekommen.

Viele geile Konzerte, aber auch ein paar scheiss-Gigs. Mit wem wir schon live gespielt haben? Mit vielen un-

bekannten Lokalbands und sonst unter anderem mit Bambix, Morgenrot, Hammerhai, Non Conform, Persilla-

ge, Otislat...

Wie fandet ihr es auf dem Anti-fa-Festival mit Morgenrot und Hammerhai am Anfang des Jahres?

Das ganze war ein Solikonzert zur Neugründung der Anita Lemgo. Und das Festival war sehr geil. Es waren

viele Punks dort und schon beim ersten Lied ordentlich klasse gepogt und gefeiert. Später wurde im Backstageraum

noch mal wieder bei einem gemeinsamen Konzert zu treffen.

sie mal wieder bei einem gemeinsamen Konzert zu treffen.

Gab es schon mal Ärger mit Faschos auf Konzerten?

Zum Glück nein!

Ihr habt ja schon eine CD in Eigenproduktion herausgebracht. Wieso nicht vorher ein Demo?

Bei der CD "100 % Kommerzpunk" handelt es sich um ein Demo. Es stellte sich die Frage, ob wir das Demo

auf Tape oder auf CD verfielätigen sollten. Wir haben uns für die CD entschieden, da ein Kumpel einen

Brenner besitzt und wir dort CDs brennen konnten. Am liebsten hätten wir eine Schallplatte gemacht, aber wir

Blümchen

Jasmin

OMD

The O.M.D. Singles

UB 40

Labour of Love III

hoffen das kommt später noch. Bei der CD machen wir alles selber, die Musik ist von uns und wurde sogar von uns eingespielt (haha). Das Cover wurde selbst entworfen und ausrukt, die CDs wurden von uns gebrannt. Also alles D(o) It (yourself)! Ich höre wir CDs haben mit Punk nichts zu tun bzw. passen nicht zum Punk, sondern ein Demo gehört auf Tape aber dadurch das wir alles selber machen und die Sachen nicht zum pressen gegeben haben, sind wir der Meinung unsere CD hat sehr viel mit Punk zu tun.

Auf welchen Samplern seid ihr drauf?

"...aber der Kult lebt weiter III", "Plastik Bomb Compilation #24", "Alle guten Dinge sind 3" um nur ein paar zu nennen. Ausserdem sind wir auf zig Tapesamplern zu finden

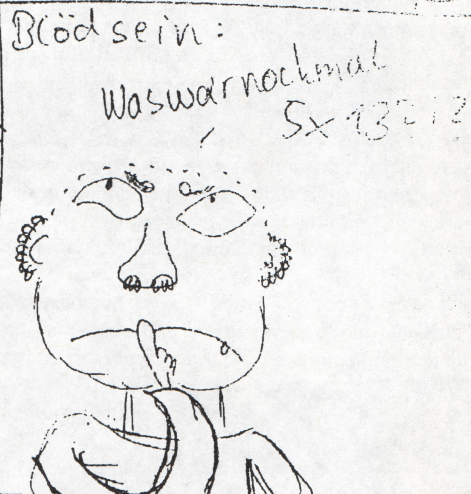
Wie würdet ihr eure Art von Musik bezeichnen (harrhart)?

Schwer zu sagen. Eine Mischung aus Volksmusik über Kirchenmusik zu Schlagen

Labour Of Love III

UB40

Bundeswehrsoldaten müssen:



Spruch der Woche: Früher, als ich vierzehn war, hatte ich in meinem Zimmer ein Poster mit einem roten Porsche drauf hängen. Heute habe ich einen roten Porsche in meiner Garage stehen! (KEITH, BOYZONE)